
Spis treści

Skróty	9
Wprowadzenie	11
Rozdział I. Friedrich D.E. Schleiermacher: Doświadczenie religijne istotą religii wewnętrznej?	17
Wstęp	17
1. Elementy biografii i teorii	18
2. Istotą religii „nie jest ani myślenie, ani działanie, lecz ogląd i uczucie”	21
3. Ku religii wewnętrznej – doświadczenie religijne	27
3.1. Pobożność, nastrojenie religijne, fantazja	30
3.2. Pamięć, natura, doktryny religijne	32
4. Dyskusja	35
Rozdział II. William James: Doświadczenie religijne silną emocją?	39
Wstęp	39
1. Metoda badawcza	40
2. Charakterystyczne cechy doświadczenia religijnego	44
2.1. Prywatność	44
2.2. Bezpośredniość	45
2.3. Uroczystość	47
2.4. Powaga	47
2.5. Silna emocjonalność	48
2.5.1. Teoria emocji Jamesa-Langego	49
2.5.2. Doświadczenie religijne silnym przeżyciem emocjonalnym	51
3. Dyskusja	55

Rozdział III. Rudolf Otto: Doświadczenie religijne przeżyciem harmonii kontrastu tajemnicy budzącej grozę i fascynującej?	63
1. Doświadczenie religijne a (brakująca) definicja religii	63
2. „Doświadczenie” a „przeżycie”	66
3. Tekst w kontekście życia	68
4. Religia w jej części irracjonalnej i racjonalnej	72
5. Uczucia religijne	76
6. <i>Numinosum</i> jako harmonia kontrastu <i>mysterium tremendum et fascinans</i>	79
7. „Świętość” jako harmonia elementów irracjonalnych i racjonalnych	83
8. Dyskusja	84
9. Podsumowanie	93
Rozdział IV. Carl Gustav Jung: Doświadczenie religijne zakorzenione w nieświadomości zbiorowej?	95
Wstęp	95
1. Związki dzieła z życiem	96
2. Psychologia analityczna – przeciwieństwo „psychologii bez duszy”	103
3. Religia jako relacja	105
3.1. Temat religii i chrześcijaństwa w twórczości Carla Gustava Junga	105
3.2. Dominująca, wewnętrzna i nieświadoma natura religii	107
4. Doświadczenie religijne istotą religii	110
4.1. Bezpośredniość, gwałtowność, charakter absolutny	111
4.2. Uzdrawiające skutki działania archetypów	116
4.3. Doświadczenie religijne w wyznaniach, dogmatach i praktykach religijnych	121
5. Dyskusja	126
Rozdział V. Ignacy Loyola: Doświadczenie religijne w <i>Ćwiczeniach duchowych</i>?	135
1. Iñigo i jego <i>Ćwiczenia duchowe</i>	135
2. Doświadczenie religijne w ramach metody	143
2.1. Termin w tekście	143

2.2.	Doświadczenie religijne w procesie ćwiczeń	145
2.2.1.	Doświadczenie w modlitwie	146
2.2.2.	Powtórzenia kontemplacji i zastosowanie zmysłów	150
2.2.3.	Różnorodność doświadczeń w zróżnicowaniu metody	154
2.2.4.	Dramatyczność, emocjonalność, pocieszenie i strapienie duchowe	157
2.2.5.	Doświadczenie w rozeznawaniu duchów	165
3.	W służbie decyzji	171
3.1.	Udzielający ćwiczeń jako świadek	171
3.2.	Od doświadczenia do świadczenia o Bogu	174
4.	Dyskusja	178

Rozdział VI. Przeżycie sportowe rodzajem doświadczenia religijnego?	183
Wstęp	183
1. Filozofia sportu: historia i współczesność	184
2. Przeżycie sportowe jako wartość	187
2.1. Intensywność, niepowtarzalność, poznanie	188
2.2. Charakter społeczny, ludyczny, identyfikacyjny	190
2.3. Elitaryzm, egalitaryzm, estetyka	194
3. Przeżycie sportowe a doświadczenie religijne	196
3.1. Silna emocjonalność, wiara, rytuały	198
3.2. Uroczystość, uwielbienie, poświęcenie	200
4. Podsumowanie	202
Zakończenie	205
Wykaz literatury	215
Indeks osób	227
Indeks rzeczy	229
Zusammenfassung Religiöse Erfahrung. Komponenten einer interdisziplinären Analyse	235